

كتاب  
أغذية المرضى

تأليف

أبو حامد محمد بن علي بن عمر نجيب الدين السمرقندي

**Abu Hamid Mohammed bin Ali bin Omar Najib Al-  
Din Al-Samarqandi**



روز ششم ۵۴

مكتبة عارف مكتبة المدينة : طبع

أخذية المريض

لايت جامع محمد بن علي بن عمر ، نجيب الدين السمرقندي (المتوفى 719 هـ)

أولاً : الحمد لله ... وبعد : إن العلوم يستغنى بها الفاضل ، وهو علم  
الحيث : وهو من جملة العلوم النافعة ...

وَمَا جَزَاءُ  
رَبِّكَ إِذْ  
تَعْبُدُونَ  
لِلْعِزَّةِ الْمَافِقِينَ  
إِنَّمَا أَنتُم مَّنْ تُكْفَرُونَ

۱- در سال ۱۳۸۸، در کلاس درس، در حالی که من در حال تدریس بودم، یکی از دانش آموزان به نام ... (نام دانش آموز) ...  
 ... (نام دانش آموز) ...  
 ... (نام دانش آموز) ...

fix 15 22-25

پیشہ ورانہ

[illegible][illegible]

وكانت حطاطة فقام ميرزا  
وخصمه وانشاء وكتب الشاه  
انج المهر والسوق ومهر



رسالة ابي القاسم الرازي في الطب  
في بيان ما ينبغي ان يكون عليه الطبيب

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير المرسلين  
محمد وآله الطيبين الطاهرين ومن اراد ان يطلع على علومهم  
بها الناس وهرط الطب وهو من جنة العلوم النامية  
التي هي اشرف العلوم الاضطرارده المحتاج اليها في  
تقارب نوع الانسان وقد قال الاسعاف به في زماننا على علم  
فهم ولكن حواء لقصورهم الناس عن تحصيله واحكام  
وعدم بلوغهم الى ما يمكن في حق الاختصاص بلوغه وما ذلك  
الاختصاص معور من المحل في المكتسبين به وقصر فهمهم  
على ما يغفرون به من عرض الدنيا وان كان طوعا تنبها  
لا يحل لهم ان ياخذوا دنانير ودرهم ولعل من الطالبين  
لهم والمجانين اليهم وذلك ايضا كخاتمة بقوسهم في  
نفسها وجعلها بقدر علم الطب ولها خد الموقنة عليهم  
فالمعاظون لهذه الضاعة يكفون من فعلها بقدر ما  
تقدرون به على عرضهم وسوقهم وهم اعلى الاعلاء  
والمرضى ترلونهم بنظم منازلهم في حلة كبريتهم ولعسر  
مطوبهم ومرارهم بهم ثم تزداد اعذارهم ونقصان  
تحصيل اصولهم من الضلالة وفروعها والذين يحجبون  
اليهم تبتونهم بدليل لا واستخفافه الاستخفاف فهم ذلك  
حيث كاد التمس الشريف النافع من اولئك وهو لا مولى لينا  
منها واللبه الله مسته والوسيلة من هذه خلقت  
حلتنا من الزمان على ما حصلنا فانفع الناس للناس من  
باعدتهم في اعراضهم وحبهم بل طردتهم الى مقصدهم و  
منعهم اما المرضى شعاعهم من مرض النفس والبدن  
حيثما يقابل موقتهم ونعنيهم عن الطب في كثير من امراضهم  
وانما للتطمين المبتلان بعلم الطب فيما تقابل تعليمهم وكثير  
صناعهم والعلاج بالاعذار وحدها وان كان لا يستلزم  
المطلوب من علم الطب فانه يدفع به اسفا عاكرا في كل  
الامراض ما فيه من ميسر العمل ومواقفه حواء من  
الامراض ما يقتصر عليه الطب في مداوهم ولا يتعداه

احكامهم

مجمع

الرازي

كتاب الفقه في الطب

فمقاطعة للوقت فانه لا يورق مني اسفاج الناس  
بها ومقتضا وجد الله به ومضاته فانه لا يورق الجازي  
به بكرة ولطفه للصدع كما لا يسمع منه عما يورق  
ونسب الصغير وسوى السهم والحظفة منقول  
به من بالبحر والجر الجواند في العسوك بالورق  
او يورق او ما يخص بها من الذي يطفو فوق الداء فانه  
قوى شديد القطعة او يوجد نود بخار وتزداد القرع  
ونزد الفرج ونسفع منها مسكر طبرزد والصفا  
المجيد من الحوامض الهارده كالصبر وما الدان وكل  
وتجوها اذا جلت بها في الاشرجات بان حط معها  
اسكر وطيب اللوز وصبت على قوت جبر السميد  
ويجعل عليها دهن اللوز الحلو وقطع عليها بالبخار واليس  
وقيل ينفع واما الموصفات بان تحصى الفراج  
بالقول الباردة ونزع فيها مطبوخة واما بان  
نصب هي بقدر طبها بالمخ والنعيم والنفير وتذهبها  
بالادوية العذرة على طهر واللاحة ونسفع منه  
الحل المات والاراب كما مضى نفع وتجع الفواكه  
لليرد كالروان المر والنفاج المر والكثير في الصفي و  
التوش السامي والطح الحندي والفرجل مبردة بالمخ  
والاجلبي والمشي والفلك وتجوها عند ثمين الصفي  
وتدات ما من البطن من القول كالا سفاياح واللبلا  
وكبض والتلق والندبا والطير حشوق ملوقة  
مصوبا عنها الماز الاوله والقرع مع المات والقلة  
التيافه مطبوخة بالخل والمزهر ولد بخار قوي القطف  
حنا وضرم الوارد التي يبعد من القرع والمات  
وتعده كحقا بالمات وبالصبر وما الدان فان كان  
الطبعة بحاجة فيها الاحاض والتم الحندي وحمل  
فيها من اصول السلق والقرع واللهم الجفس والسكر و  
الامر بارس والذنب الذي له حوصة وعقوصة مما  
واما السيك الهان باحتجاج اعز وان كان معه فلتع  
النوم والسكر وسوا المخذ من القرع والخس والتلق و  
القطف ولبخار وكثير الروان او بالمر السوا والصبر و  
مدح من لوز اللوز والصح تليد كحار مع ما كان ينبغي

لهم

واخبر

ان كان منقطع في زمان  
والمعصر والساج والتوت الثاني  
ان الامر والنيان وصر







والكوف والشفت من جريان بطونهم من الفم خارج  
 اكل الخبز ثم يطلع لهم بعد الحقة اكل الفواكه من  
 الفواكه والفاكهة والوراث من ثموم القصيد بالافاق  
 والافاق من جراثيم الفم الرطبان كان ضعيف  
 القوم لم يقطع عنه اللحم ولكن يجب ان يجعل لهم  
 اللحم اليابس من لحم العصافير والفاكهة والفاكهة  
 والطابع وان لم يكن صيف القوم جعل عددا من  
 الفسل والافاق من الفم والافاق من الفم  
 ولجعل فمها نفا ولها الفلفل ونفع من الفم خاصة  
 ادفعه الاواب والكرب والعدين ولم يواد  
 وجع ما يظلم الدم وان انضج مع ذلك كان احوال  
 مع لهم الفواكه المائنة اللبن والذئب والذئب  
 والقائمة والفسق والكبر والكبر والكبر والكبر  
 الكبار خاصة ولا يصح لهم اوراق الدسمه والمائنة  
 هو اكل من الشرب والقراطين والاذى بالافاق  
 صالح لهم ولجمال الكبر والقطن نافع لجميعهم  
 زبادي كان لهم جودا وضاد جعل مع صفق السفر  
 وراسن واسرغار وبصل وجوزوا وجرول طري  
 جرجس وكرفس وسفر بط وفسلات وفسلات  
 فحل اسرغار وبصل لهم من الكلي الناطف المعمر  
 من الفسل والاذى وفسلات والكبر والفسق والقائمة  
 السجى لما ينبغي ان يكون اعدهم فاصلة  
 الكبر من جلد الحظ مرطبة حنا كالفراخ الرطبة  
 كذا الوضع ودواب الحلال اسفند ناطف والكراع  
 كذا مطبوخة بالشعر المفسر في السود والذئب  
 الحلق الفدنة بالذئب والمدج وكوم الكلال ولا  
 المقتد من اللحم المفسر والافاق وعنده من الجراج  
 فعذون الشعر والافاق المقتد منه يدق من الفم  
 ويبدلهم بقلات من اللحم والفسق والقائمة  
 والمؤذية والقائمة القائمة وفسلات الكبر  
 مطبوخة بالماشرون بدقن اللوز وسك الصغار  
 على حدة ثم ويصنع عند الحظاط العلة ان لم يكن  
 منهم تقصير واحلت معدهم ادفعه كذا وكفى

الافاق

وتشعر

الديك

الراش

الديك المسننه وكفى واثبات الحظ بالاسفند  
 والجراثيم والافاق من الفم والافاق من الفم  
 بدقن الفم والافاق من الفم والافاق من الفم  
 الفلفل والكبر والافاق من الفم والافاق من الفم  
 اللبن والذئب والافاق من الفم والافاق من الفم  
 الكبر والافاق من الفم والافاق من الفم  
 بهوك اسفند الكبر ونفع الحقة والافاق من الفم  
 حامض سسقي نفع الحقة لكانه والافاق من الفم  
 الشدند والمقتد من الفم والافاق من الفم  
 والافاق من الفم والافاق من الفم  
 رطبة واثبات رطبة في عيني رفق ونفع بدقن الفم  
 وان كانت الحقة قوم جعل مع لحم نفع الحقة  
 فوج اسفند برده ونفع طبع الفم وجعل معه  
 من الفم نفع الفم والافاق من الفم  
 من الافاق من الفم والافاق من الفم  
 والمخ بدقن الفم والافاق من الفم  
 فان اريد ان يحض جعل في فم الفم والافاق من الفم  
 ينبغي ان يكون عدده اضعاف السرام في القارة من  
 الطافه وفسق في افق الامر على الكبر ونفع  
 المقتد افسر اكل الهندا ونفع من الفم  
 الرفق اما مع الفم الكبر ان لم يكن سعال  
 لاصف في المعدة وان جف الصنف فبالفم المقتد  
 المقتد والقول والافاق من الفم  
 والسقم والملوكة والافاق من الفم  
 والقائمة القائمة والافاق من الفم  
 والعدين المقتد والسقم المقتد اما اسفند  
 ان كان السرام سراما او سراما بالافاق كذا  
 القائمة كذا القائمة والافاق من الفم  
 السقمية والقائمة ان كان ونفعها وبالافاق  
 الاطباء ان كان الطبع نافع بها من الفم  
 الى الفم من الفم والافاق من الفم  
 ان يدق في الفم الكبر من الفم  
 المقتد ويقطع في الفم نفعها بالافاق

بالفم



الزكام نزلة  
 البنية المشوية وتترك ساعده ثم يعودى به واز  
 ليت جلي الكلى والهندباء في بوار وجع وتنفى ان تستعمل  
 السلق ليعمل على طينها وتوليد من الرياح ولا ينبغي  
 ان يستعمل في الحارة بل في الباردة من الكلى من لافيد  
 من من ينسج الماذا في الرأس وتعلطها فاذا كانت  
 العلة بعدى حتى الذنوب واجمعة لكبار وما جرى  
 هذا الجوى وينبغي ان يتحدد الناقض من الشرسام  
 خاصة الاعدية لكاده والتهمة النيز عنهم من اصحاب  
 الامراض الحارة ردا ورد باردا يوصلت في حجاج  
 ولم حجاج مصوص وبياض ينقص وقيل من صفتها  
 نفس مسلوقة تجل وتلف نفا ورد مع حس ولزده  
 رطبه ولسانها والفتا وقد يجعل فيه البصل المحلل  
 وردا جمل في كيار او الطلع ويعتق من خف فر وى  
 لا وجاع العين من الدم والكوب والسيل وكبر  
 يعللهم تقليل الفتا وكل ترود كل والما يدخن اللودى  
 السكر ويصلح لهم الشربة المفسدة للزيت والخبز  
 المسلول والعدسية الصفراء المرمى الموهلة من السقاغ  
 والذمان والاحاصى والعاصب وتره الماش والباقي  
 نحو حرامى والنقول المطيرة والقرع يذفن الثمر الحلو  
 سارا لاعدته التي تنفع من الصداع لكاه وما منع صفو  
 الفجار الى الرأس من نرد قطونا بالكلاب ومثل ما بالذمان  
 والسوقى بالسكر واستغاث الكرى اليابسة مع  
 السكر ومن النجوم كحوم الدجاج والذراخ والكناز  
 ونصوصا واحلا وحلام العجايل والصفى البصرى  
 الرطوبه وانما الما اكل الفلايا والمطبات والسواوما  
 تقع فيه السمن وان يصابى والعطش على انزها واجتا  
 الامراق والمطبات ولا عذرة الحصى تقع فيها الكلب  
 والمري والعسل موافقة لهم وكذا الشجع ما يحف  
 للرعافى الاطعم المردة على اليك القوى التبريد  
 النارة في طبا عبا كما تحريمه والكراسة والسفاكية  
 والساقية والعدسية ونحوها على ان الكلى مضربا  
 احترت بالارصف لما فيها من القطيع واللطف فيبقى  
 ان يستعمل في البردين منهم ونحوها ما كان فيه من

ان يكون في الماء والسكر وسواهما  
 فان الكلى تنفع من الصداع  
 في كلى بصلح لهم المرويات

الزكام

الموض

الزكام نزلة  
 الكوضه قصص وقويته من ذرة والكلى الى كلى  
 الملاية للزكام في كلى كلى الا لى ان الخطر من  
 نفلط وقيل ان اذ ملقة الدجاج من افضل العلاجات  
 ارا فضل اللودا المنبر وحاف من سخطه او حتى  
 للعلل الشمة لكاه من القلاع وتنفى الثمة والكناز  
 والمخاسق اكل الفواكه التي قد جعلت حوضه  
 كالسفرجل الكامض والكشم والرياس والثوب  
 الشامى والبنق والزعفران والسقاغ والالطه المتحد  
 من هذه ومن السقاغ والفواريج والكشم والعديسيه  
 البصر او القرض والهلام من العجايل والمصوب  
 من الذراخ والدجاج وهذا تنفع من الكلى الكناز  
 فاستادتها ومن اوجاع اللثة لكاه وودم اللسان  
 ونحو ذلك من الاورام الكناز في الفم وينفع من وجع  
 الانسان اذا كان مع برودة موضع النار جمل والكود  
 واكل اللبن والكوم مع قليل من ورق السداب وضع  
 لوز الصوبى الكناز ونسك في الفم ما العسل الكبر  
 لا فافيه وند لك تعمل فيه فلفل كثر ونظم لا تحفه  
 كان وكود ذات والبا لودخ التي بعدد بالعل  
 الكثر الا فافيه وبالن عفران ومن كان ينفخ الصا  
 التي تقع فيها النوم فانها ما وقع في هذه كاله  
 الا مسددا جات كرى التوابل ونحوها واما عند  
 الحظاظ الكلى الكناز فالاصح للزكام من العا  
 الادوة المخللة والكثك يذهب الود والنقول البصر  
 ولا سقاغ والبخاري ونحوها وفي اخر الكلى  
 كاه وفي الكلى السلق الملعنة حجاج الى الاحما المصححة  
 والمخلل مثل المخذ بالعسل والقائمة والسكر واللب  
 واصل السوسن والذيت واللسا والكناز والفتا  
 والبنق وهذه اللوز وضع لهم حتى صفى السطح واللب  
 للزكام والبركة يحا نخذر لاقتلا من الطعام والشراب  
 ووجع الكلى ونحوها ونقص من خصوص في الزلة  
 لكاه على طبع الشفيع والسقم وشرب الحماش  
 ما السقم يذهب الود واللسا المتحد من السكر ودهن  
 اللوز وما العا له واللسا الحماش الحصى والكناز

اللسان

والزكام







ومشي في الأبطى والذي يلبسه ثم يفتح في حمام وتكون  
 هذه اللون أو عين وتكون يدها الباردة أو غنى أو  
 يوكل كاهن وأن وضع في صناع فهو من البوار كان  
 الشى يذهب حارة كسب الدم كل ما فيه خاصة بلح  
 الدم مرقه الكاوع في الأكلوع للبطيخة وكلوى د  
 المسوية وحقن البضة المطبوخة المسلوقة في  
 كالأطية خاصة ما يطبخ بالعدين والصاب وبالحا  
 بالثا والكتاش ومن يقول المغلاء المياركة  
 حتى يصعها وابتلاع ما بها والباديوج والمليحة  
 وكماض البركى وما أمكن أن لا تعيدى بالقوى  
 من الأعدية واضر على السعد وخصوصا المطبوخ  
 مع عدن وصاب وسفرجل والكبر الميوسى الما  
 البارد والالبان المغلاء لتغريتها بفتح والسهات  
 الرضاضى شديد المسعة وكذلك الجبن الطرى المالح  
 ومن الحان ما كان طيل الدم ناسا كل يوم القطا في  
 السفاسين ودرج مطبوخة القرايص والعقوصا  
 ومن الفواكه السفجل والبقاع القاضان العفصا  
 والصاب الرب وخلايس وكحوت الشامى  
 ويجعل في اطعمتهم كبرياوشا معلون وعدن مضى  
 شقرو وينقلون بالطين الارمنى والصنع العركى  
 وأما المستولون فإن أشرف علاجهم وعداهم الذين  
 لا يفتح بعده وبتربيا وتعدى لا الشاط الفاسد و  
 بعده للفقر حمة بالحسنة وجلاها من الصدد والحد  
 الماسية وأفضل الألبان لهم لبن الشاربين لبن  
 ثم الماعز ثم لبن كهن يريدها اللبن فأن يربى باللبن  
 فما السعد والطعام المجد من دهن اللوز والسمك والسكر  
 والحشائش أن لم يكن يصبغ الى عيشة وادخل الصبح الحار  
 جعل يديل الشا في الأظفر كشك الشفس ولم يعرف الشفاش  
 في وقتل يديه اللوز فانه يخلو واما عند الشكى  
 ومنه البزاة فيسبغ النوم فتعمل ككتاش ودهن البازلا  
 والشا ولعاب السستان ولعاب حب الشجر حل من  
 اغدهم كبر السعد والأطية ولعاب زينة ولا خيار  
 المين من لادقة كدموا الحن والكريسة ونحوها والكتبة

لنار

وما الشمر

وما الشمر وما البازلا وما يطبخ الحار في الماء  
 الحامدة في الفقع والارز شوى وكسب الشمر وكسب  
 الشمر مع وسق طيل عند شدة الحر خطو صا بالثا  
 والبطيخة وتسهل البقت واصل الحالبات بالليل  
 الكبر الحار الفليل الحلاق وما السكر ونحوها الشمر  
 والسكر من الفليل الحامض المجد من الفليل والسكر وطيل  
 هذا دافع للملح سبعة ويطبخه حتى يصلح للبل  
 والكواره الكبر ومن حن تقشر ولوبيا الحمر مضى و  
 كك حمر وسيد حرين وخطه مع وسق موصوفة  
 وما من مضى وشعر مضى مضى موصوفة للبل  
 سكر مضى فذلك الحار حتى كسب ونحو ذلك مضى  
 صا فاذ اصبح حل فيه دهن لوز حل ونحوه ولكن  
 ذلك السعد ومن اطعمهم حوم النعاج ولا كارع وكلا  
 وكلا ودهن حوم الحدا والسهات والبقولى اللينة شوى  
 الماعز والأدقعة المسوية لذات كسب الفدا المفلو  
 طية في فغدة اصحاب ذات كسب في الأبتدأ بالسم  
 ثم الاحيا المرطبة الفان ليعمل على النقع ونحو الما  
 والاسفاناخ والمطف وكسب الشمر والماسر المضى  
 ولكون المين من طيب ندى القبا وكبار والفن  
 ودهن اللوز وان اخرج الى غدا ما قوى فالسعد كبر  
 وذلك عند كسب الكبر وكذلك الرند والسكر بالحن  
 فانه يصبغ على الصبح والبقت ويندى القوم والفروج  
 بالاسفاناخ ودهن اللوز وحوا البض الشمر  
 ان لم يكن حارة فونه وكان هناك ضعف ولكل الحن  
 بالهوك واللوز المضى المفلو اذا كانت الطسعة شدة  
 سونا يصلح للشفاش ووج كحوت ومنه ديتل ووج  
 في الماشية فوجد قطفا وخارى واسفاناخ فشى من  
 قصانه ويوجد ودهن ويقطع البصل والارز اصغر  
 ما يكون وتغلى بدهن اللوز والسمك ثم تصبغ بالماء  
 ويطبخ طية اى هذا حمر فاذا نفع عليه صب طية ما  
 الكرش المضى ويطبق فيه كرين ومشي طيل من الملح  
 قدده ويطبخ طية فقط وان اردت حمة لبس البطل من  
 فيه بالسلق المضى فب فيه الحمر ويطعم الشفان

لوز مطبوخ وشمر مطبوخ



أما النخاع المحققان الحار فمقطع لهم الأعدية التي تصلح  
 من حجاب الكاوية المحدث الكاوية المحترمة والديانة  
 والكراوية من كفاية الملقح فيها الشفرجل والشفاح  
 والشفرجل والشفرج المقطع والنادورج والشفرج  
 والفرج من الكرفن البنية والبقول الباردة ومن الحما  
 المقطع في الورد أو شرا من الشفاح أو اللوزج والفرج  
 والهملام من الفراج ومن الفرج خاصة والمقصود  
 المحدث بقضارات الفواكه كفاية كالحصرم والبقول  
 الحامض ويصلح لهم من الحبوب والحبوب الدجاج والديانة  
 وكفاية الحار والوضع والسمك الصغار ويسبقون  
 بالروان والشفرجل والشفاح وحاصل اللوزج وقشر  
 وأما الأصناف المحققان الباردة الذين معه دواء  
 صغار فالأسفندياحات والأفلانا والمطخات والحم  
 مطبوخة بالقرنفل والدارصنق والعود والبنج  
 المسك ومن البقول الباردة والهملام والشفرج  
 الشفاح المسك والفرج الحار تنفع من الحققان ويقوي  
 المعدة ويشد السهول تقلى لا ترابيد حار البنية  
 عليه ما الشفاح الحامض وأصلاغ الفياض مقطعة  
 بصلات مدققة وبطبخ حتى ينضج ويطبخ فيه عذبات  
 الشفنج وورق من شرا وداق اللوزج ويطبخ بكنز  
 وأز صندق قليل لعل الناس مما يربد في البنية المضعف  
 لبن البقر ولبن الماعز مقوها في الدارناج والركبة  
 ولكن حار والكر من كفاية خاصة شرا ولا حار

المخبز من كل ما نشهر ودقوا الخبز ولاحظوا  
 بالبنيا فاطح فطاسر برز الى اربابها وكذلك الادوية  
 الضرورية من الخبز والخبز والخبز والخبز  
 والخبز المسخن والخبز والخبز والخبز  
 بالبنيا وكذلك البنات التي تقع في هذا المكان وسر  
 الدار اربابها والخبز جيد لها ودقوا الخبز  
 وصفوا الخبز نافع لها اسهل على خبز اربابها  
 لخبزها والخبز وطعام لخبزها من خبزها  
 يضاف مع سبب وصل كاد ويجعل فطاسر الدار اربابها  
 الربطه للعالي اخذ الكرام من الخبز المتحدت مره

مزاجها واجتماع الحلاط طمان او باردة فيها وبالطبع التي  
 تصلح لسفينة الموعود التي بها بالتي طمان بالتي  
 والكثرة والملاحة في السمات وجميع الكون والكون الكون  
 وزنوز الماء والمري والمصل والسبحر المجد منه ومن  
 العواصف عند امتلائها من النظم والظفر انبثاقها  
 من الصفا والسفينة واللقيا الاخر ومرة الاكابر  
 السمات الطري والسفينة مع ما السبحر المطبق  
 النظم واصوله ولكلها المجد بالتي تحين ونحو كل  
 والطيح والما لاضده التي تصلح لهم سورة زجها وعلما  
 الكان والادخال والقدر من كرم الجدار وقدر السمات  
 الطري وقدر المطون والسبحر الجحيم المقر والبالا ان  
 كان المضمونا والاولى بصر منه والوانه والنفاجه  
 مروق او يمشي الدناج وكل والفرانج ولجنا ولجنان  
 الرضع وخبرها الفرانج فان من شأنها ان تكون حارة  
 المعده من القولا الهدا والكسوف والكس والكس  
 ومن الصواكه السفاح والكسري والسفرجل والكس  
 سفهم الزايب والكس والكس خاصة والعوام الزايب  
 والسماقه وان كانا حارة مع نبوة فالذي  
 ما السبحر الجحيم السفينة والسمك الرضاضى واجه  
 الطيور السفينة الجحيم وحوى الدونك الكس  
 والبي يصلح لعلها الباردة فما الكس بالزيت  
 لا سعة باحات الكس القوابل والافاقية والاباريس  
 كالاحتذاء السفينة والسفينة والكسوف ومرة العضا  
 والقصار والطمان والخطات والعلال الكس  
 والشواء وكل من تارة ان تدخ في الموعود لكان مثل  
 السبحر المستوي والعسل ان كانت مع رطوبة وعند  
 ما يمتلئ الطعام في الموعود والذبح صاخب لصاحب القوم  
 وشبهوا الطين وقد طبقت نفوسهم يمشي عظام الدنا  
 والذناج المستوية اذا سقى وطفل والبالا سخا بالنا  
 وشبهوا طينهم شوت سانا سانا والعديد المجد  
 الجحيم الجحيم والذناج بالذناج والماء من غير  
 خربون عن الطين وحكمها القوم انما والبالا المعقود  
 والذنبى الجحيم والكس للملح والعصر والكسوف البنا















الكبر

والجبات في الطب لا عديده الياسه العقله القصول  
 الكثر التواضع كالقلا الياسه والمجبات للمري  
 كانه الكثر والصفه والصفه وكوم الصد والمكس  
 والمكس كانه يارن وكوم الحام نافع لهم وكذلك  
 جنس الكثر المرح وجميع الكوامع والصفه والكبريه  
 وكل علا ططف وجميع البصول الحام الحقيقه والحمه  
 كالحمل والنخل والتلاب وجميع الاناس والنسوان  
 كالكرويا والنخل النصف والمري والجحر والنارجل وتر  
 الما الما والمالك الكريه والنجاس نافع لهم ليس اعد  
 اجباب التواضع يكون بخلاف عديده اجباب  
 المديان تسفهم كل غدا مريض حتى يولد عذبا  
 كالتسفيد باجات الدسم بالحوم الرخصه من اضان  
 الكليلي والجحوف والديج والفراخ السمان وصفه  
 البص والكوجايات الرعي والاسعا باجات والموكلات  
 ندها اللحم والشرج والسحوم الفاضله وسفهم خاصة  
 الكراش لسق سفهم افا لثمنه ثقله من اللحم الكثر او  
 حتى بالسمن اذالم يكن هم حراة وكذلك سمن القرو ودهن  
 الكوز والقاسد والسكبه والبصل سفهم من التواضع والفقوم  
 نصير ومريق الديك الحدم نافع لهم وسفهم قله سرب  
 ما بارد واذا كان هم لسطلاق وسيلان مفرط فالانز  
 والراشه سفهم بالانز حصا بالكمص ولا سيما الاسق  
 منه وما التا ولا الدير باج والسور باج والكبره والمحن  
 وزنود الماء والكبر الحلاله كاح الكبر واللحم واللحم  
 لوز الصوبر والعسق والفاسد فاسكو والديج لاصفر  
 والطبخ ودره ودهن بزر والبلون والكوشف والسوق  
 والكثف وحما الحلب وودق الفيل وماق والفيل سفهم  
 الرتيبه منه الدفق والغابري طبع الحطاطف قديما  
 بها خلق كثر من الحماه وعسر البول يوجد من ارجا التبا سفهم  
 قنطرف وبلقي في قد وحلها ونصب علم ناهي لهم طوي  
 وابار وحض مروض وبلقي ويضف ليه مكره  
 مضموم قد نصف سكره بلقي قها لعدان نفع كرون وحار  
 وحار كمان طبع عجب وقرح الشانه كماله  
 وبلقي واليسف السميرت ولا عراق الدسمه والارز بافسه

واثرهم

الدين والدين الغلط فانه اذا خافه شير  
 وانهم في صير السيف والارز بول

وطب اسيرهم

من الدم

انواعهم

والاثر

والاثر

والاثر

والاثر

والاثر

والاثر

والاثر

والحمه والبان والفرجه والماسه ولا سيما اخيه  
 والنقله الماسه والنقله الماسه والنجاسي وهي هاما  
 من هذه النور والصح عا ما بالانوار والصح النور  
 والسكر ودهن النور والدم نفسه وبان النور  
 وطب الخطه والكحاش ومن لاسي به سواب النور  
 بول الدم سمانا الطوي الماك ولا كارج والعسل  
 والفا لوج اذالم يكن كثر الرعراة وكان بالاسه ولا طره  
 والعصه ندها لارز وبعد ثفا القادرون ولا من من  
 جوده وفتح القواسم من الساقه والراشه و  
 الكس منه مع بعض لك الاغديه بالمعده ارباسه  
 صغ بافص وبيدو ويغري من السمك الطوي  
 المحض وغير المحض والاكارج والسماقه والكس منه و  
 الكبريه وتواردها والذوب للحم من الصواكر القا  
 والذات كاصص والبصول الباردة بالايده من الكس  
 والكحاش ويغري ان تغت الطين والعسل للعلو ويسف  
 الما كرا لاس كاصص وما الفواح ويحب السفر لارز  
 ويصله القواسم بالاكارج سلس اذا كان سلس  
 الما مضر في كل اسفه باجات الديج السمنه وجر داما  
 ذهاها وخواب البط ودهن النور وطيل من نوا البقله  
 وسرب الحلاب ولحم كاصص والقاسم والناح و  
 الحرف فارام يكن حرقا سفهم باجات بالتواضع والحم  
 الصيد وسرب سرات العسل الحصن لا عديده  
 سناها ان قدم قل الطعام لبي النطن مثل دقون الما  
 والسور السميرت والفايد المطروح في جهن حل والكس  
 بدقن حل وكاح الكبر وسقي بالمري والعسل ودر النخل  
 والنوم للاس من الحصى والبولون والكوز والبصل  
 والنوم والدم والحماه الكبر او قد يدا البول بالاس  
 المارده كاحا لرجا الاسا المسكه للطن مثل حماه  
 والصبر والكاوش الصبر النور الكبريه والنفسه  
 بطع القواسم كاصص الكرب بالحمص والناحاه  
 وتور الكري والارز باج ويديا بول الما كارج بول  
 للسا ام اليا اسماهم بافصه بلسه اسماهم  
 السهم ولا سنا فان كان بعضا بالياه من حبه قله للبي

ونحو

السمن



[illegible]

حيا لظن وجا الدنيا و هذا الادوية لما يحتاج اليه  
 خلقها بالاعادة لا يران المي اذا كان سبب في المي  
 المراح وجود المي وتعرف ذلك بعرضه ومظهر  
 فاما اذا كانت سبب في اذنه حوان المراح وسبب البلع  
 والنفخ كما عرض بعد لام اض كجاده وتعرف ذلك بهوا  
 خروج مع العلق والقله وصفى اللوز واللحم فيصاح  
 الاعليه المظيه والبقول الرطبه في الحن والفواكه  
 الرطبه في الحنار والنطخ والعنب الحديث والرواب  
 لا يمشي ولحم الرضع والدياق والسيل الطري والسفر  
 التمر نبت والتمر الحبيب مع السكر والحجر السعيد والتمر  
 المسفع في اللبن الحليب والضروع المعجولة باللوز وهذه  
 والسكر الطري ذو وكثيرا من قلة المفسر في المي  
 المطبوخ باللبن الحار اعطى وحطب برز القله وسطحي  
 السكون في النفع لهم يكثر المني وادفعه كجوانا في  
 من عدم الشهوة والشهوة يقدم وسفضا بالاف في الاعضا  
 الرئيس والمعدة وتعرف بعلها وامراضها ويداوى في  
 بالادوية ويعقوى بالاعديه المخصوصه بها واما السكون  
 المني وطه اللذه وتعرف ذلك بصفه تلك الاعضا الرطبه  
 وقوتها وسات افعلها ولكن المني مع قلة الشهوة يستعمل  
 من ذلك الاعديه والبرق والافا قد ما فيه حله ونحو الحما  
 وندسه وحرك وان كان نقصان الباه من ضعف الاستاد  
 وذلك يكون اما من حس الفاج وضعف الحس والحكة و  
 ذهاب الغصا الى الصمود والبرق وبعا في علاج الفاج  
 واما في النحر في تلك النواحي وتعرف ذلك بان يكون  
 لاشد باطلا اخلا فان تنشر عند استعمال الاعديه  
 المنبر عند امتلاء البطن من المراح وسبب ان ينظر فان  
 كان عدم النحر لعدم الفاعل وهو الحنار وتعرف ذلك  
 ان تنشر عند الحنجرة والكوكات واستعمال الاشياء السخيه  
 استعمال تلك الاعديه كما ان حوان كان لعدم الماد  
 وهي الرطوبة وتعرف ذلك بان تنشر عند استعمال  
 الطعام والشراب والسكون والادغم واستعمال الاشياء  
 الرطبه استعمال من تلك الاعديه كما ان رطب وان يتقارون  
 سبب اعطافها ويكثر المني في وقت قصير يصل الى طبع

پیشہ و شہادت

وَأَمَّا جَدُّهُمَا فَكَانَ الْيَهُودِي وَالنَّصْرَانِي  
وَالْمُسْلِمُ وَالْمَنْشَقُّ وَالْأَرْمَنُ وَالْمَلِكُ  
وَأَنْ كَانَ نَصْرَانِي الْبَاهِي



من مخرج من من عسل نادر في الحان ينفذ البصل  
 ويوجد من ذلك العمل لمقتضى عند النوم ولا ينبغي ان  
 يستعمل اذا كان جوارح الجسم احمر نوحا عسر صلو  
 فانه يفسد جوارحه واما يقرط من جوارحه فيقطع البص  
 حتى يظلم ويشترب منه اوقه وهذا اعظم من الاكل  
 والشراب في الدنيا احمر جدد من جوارحه  
 في ما جدد من جوارحه يوم يحرق في الطول والسخي والسخي  
 به من احتك كسر او فاند ويوجد منه عند العلاء  
 وعند النوم في قدر البضيه وشرب عليه بانه اوق  
 نند احمر من الحسك اليابس الحقيق بار الحسك الربط  
 في الشمس حتى يشترب بانه اوقه او ان يرمي منه بانه رز  
 ما اوقه لن وز يافق فيه قليل ينجل فكونه عسا  
 احمر نوحا البياض والحمض واللوبا منسوبة في  
 البصل ويجعل منها في القندساق ومن اللحم الحمر سا  
 ومن ادمه الكمام والعصا في ساف ويشر عليها ملح  
 من اسعقور والدار صفي وقرنفل ويصب عليه بار  
 وحين اومع من الماء ويضع معاه ثم ينقص عليها  
 النض لتطيل المني كل اربعة كثر لكس والهندية  
 ازديا يس كالعدس والبلوط والكافور وكل حامض  
 يابس كالحشم والربان الكامض والحل ويحرقها لاراد  
 الطيب مما يدر الطيب اللوبيا اذا فاع وسر عاق  
 واذا اطعم ذلك الكرمي ويسير من السحاب والتحول  
 وما جدد بالزيت افا كانه لخصا سود على ان لا يفسد  
 تنفع منه وطبع الكلبه مع المر اذا شرب والدرجس اليه وسع  
 لعين الوراثة تنفع من عسر الوراثة ايضا جميع الكلبه  
 والتم وحمي من قاصف لاج كثر الدم من جسم الوراثة  
 دهن الفواكه والعبصه المتخذ من المر ويجعلها واما  
 لعامل الكلبه ويجعل فيها شئ من عرق اللصع والكتف  
 فذلك الكرمي على اللحم والاذن والخص وكران حشر  
 تنفع من نقص جوارحه ويجعل معها قردا وشي من  
 وتبي من عرق يادق الكوازي ويحرق عسا وكس  
 نرفب الانسا البارده البايه مثل العسل وحم الماء  
 عصريه والاسا ككامض من عير حذ ولا حان فان ج

وقد ذكرنا في هذا الكتاب  
 من النادر والحق بالسر  
 ودين بالورثه

قضا في جوارحه واذا جفت جوارحه وعفوت به  
 ملائم لمقل الحشم والحمض والشراب وان كان  
 فالافرحات والوارد والافرح الفهم والطيب وان كان  
 القوم صغيفه فيلحم الصد والماء فيلحم المطبات  
 بالادرن بالكرم الكرم والنسب القاض فيلحم فان  
 لم يكن قاضا من يرذل فيلحم عرق الزنب للدق وكفه  
 فانه يافق حذ في مثل هذه الاحوال وانفع ما يكون حذ انه  
 قارب الدوا اذا فاع فيه مع عرق الزنب حذ كد يدي  
 قنور الكد والسكر حش الحش ودم البواسير والكر  
 السلاطات وحش اللون ويدها الصفار وابنتا  
 لا سفيقا وسفع المطي ان اذا شربوا منه على الرق  
 لا واطع سفا من اما الا واطع المفاصل الحان والقديس  
 الصفرا والقرص والاهال والحل رت وما جدد الحش  
 والشراب والرباس ويحرقها وهد بها لهم من لم ينق  
 سكا حان يافق وسيلت حيل وباران واما البارده الكا  
 من خط حان قار حش واما راق الطابحات المبره و  
 المطبات وكل يابس كثر العدا وحران من احسان اوطاع  
 المفاصل والنقر من الحمر فان كان ولا يذ طم الطير الحش  
 ولا راب والفرال وكل لم قليل الفصول لان ذلك معاه  
 العله نعلل للهدا والتعود بالمر ينظر ان النقر من حشر  
 نفع من الحش لاهذه النقر من النقر لاهذه الرطبه  
 والاحما الدميه ولا سفيد باحات الفليله التوابل والسف  
 وكما السعير والحامضه كالكماع ولا كارد من الدم وكا  
 حان من حش الحش والماء من الحش ويحرقها حان الحش  
 كيفه حاد وكثر الشرب في الحش الحش حان حان  
 الحش الحش كاديه من الصفرا والدم فسر العدا ما  
 السعير فانه يطفي القرب ويهدى العسل وطحن الدم  
 العكر الذي يعلو وينفع الصفرا وسفع المر حش والماء ووس  
 والزه والصند والمثانه من السعال القديم والحديث و  
 رطبا الباع ويمنع عنه الحان الصاعده اليه وتنظ العطين  
 ونسبه اصحاب العطين والحش كاديه حش حش  
 حش واني منه والحلا با وقيه ونصف ولب حش حش  
 المار فيها الربان المر وان كان الطن نايبا فالسرا والسف

قاره



للذي كان يعلل فطخ معه عذاب وسنستان كان  
 كان مسلولا فالسليمين الهزبه والخزبه ايضا بالسليمين  
 والبرهان الكندي بالسليمين فان كان به اسما لا يحصل معه  
 ما سوتوا السليمين مع طباشير وضع وان يوزن به فاقص  
 فاجعله في الخلصين فان القيت عليه تسير من المسح  
 وهو طار وحرك وتربط عليه سدا كانا فاعطاسا للامراض  
 والمضي وان سددت ان جالحه وسفان لا يهدي العليل في  
 وقتك ليكن ووقت الحرفان ذلك بكرة ولا يسفان بولجا  
 في كل ساعة فان ذلك بكرة قرح ونفخه وفي الحماة التي  
 غابر القصور من الحدة وهي التي لا تحار بها الدايغ و  
 يمنع ان يمنع من العود اصلا ليشق والقوة بكتسبها على شحادة  
 الجي ومعاونتها ولا سودة منها ومن يفرغ اليد اذ لا  
 تحاف عليها الضعف في هذه المدة وفي اليد ونها تقتصر  
 على الشرب العلامة كالحلاب وما السقم الرقيق والاربان  
 والقرع والحار والسكر الناجح والريوب والفاكهة  
 نفسها كالنجاح والاربان والريوب وسوها والتي من بينها  
 دون ذلك ايضا في لكل بضع العليل فيها ما السقم العليل  
 وكسنا السقم بفسه وزلها والقول الباردة الرطبة مثل  
 الاسفاناج والبقلة الحقا والياسد وسوها والسكر الحلو  
 والفتق السقم بالماء البارد او بخلابا وماء القوي او  
 السليمين وكل رتب بد من المدة وفي التي اذ ومن تلك  
 للامه بطعم السكر الصغار جدا والوجه الطابع والبدارح  
 والقران يطبق مع كسنا السقم والماسن السقم والودس  
 والباقي السقم وسوها ومع تلك القول الباردة الرطبة  
 بمحضه وخزبه وهذه ايضا اعده للمدقوسين والسقم  
 ليعط عليهم قواهم ولا دهان التي ترضب وتذم للوقاية  
 اقواها واعدها اليه كالحلان وتسم المانع من السقم القوي  
 ثم الغري ثم دفر القوي ثم دهن السقم واما كسنا السقم  
 لاركان المساطة السقم الداخلة في حدود الاران العليظة  
 المواد كالناسد والريوب ولا يحصل القوي فيها بلطف الغناء  
 لظول مدها على السقم والنوم على السقم والرياضه عليه  
 ان لم يصف غايه في السقمه من هذه الحماة واما كان السقم  
 انما اراد لسا القوي فحان خلط في امثاله السقم بالعدا التي

كان

السليمين

القوي

الحماة

القوي محصوه ولا يجوز في ذلك المدة وتقاوم المصنوع لعدو الحماة  
 كالحماة في مراتب العليظة الباردة سببا ضايقا وادها  
 واعادتها وقوي القليل وضعفه فان يفرغ يد به  
 من الباردة اللطيف حتى يعطوا الكل رتب مع قليل من  
 مري والخصن يكون وسنت ومطبخا وبالحلة طلاء  
 من اعدده اللطيف على حب سدة الحمار وفلها ولرفحه  
 كحلط وغلطها ولطافها فتعاج في بعض الحماة الباردة  
 وفي الرق وفي الكس والسندس والدرهم الى مغطيا  
 مثل الكل والحد والمري وكالح الكد والصبر والاصفا  
 والسند وكحلف وسوها وفي بعضها الى الان ورحس  
 من لحم الطيور كالنارح والغارح والي ماخف واعتدل  
 كالطباشير والدرارح والي ماخف قوي منها مثل الدج  
 والحمار وكالحلان فك بقرط لا عذبة الرطبة نواف  
 جمع المحصونين لاسما الصبيان ومن قد اعتد ان  
 يقدى لا عذبة الرطبة يعني انها يضلح التي هي جان  
 باربه ماسه ولسا كل رطب الحماة المحصونين بالطلع اي  
 بالعادة بها ففهم من وجهن ولاك الحماة التي يزل  
 واعده ايضا بالحماة العسع من اللطفاة  
 اللوامح وسوها واما تدخل من جهة المقطع والحلا  
 لا لاسم الحصف ولا عذبة كالحار باعتدال الزائد  
 الرطبة في نافة حيا لاصحاب الودس خصوصا اذا اذ  
 بعدل عاردهم الاستدافا في اخرها فلا بد من اللطفاة  
 المقطعة والزبابة التي هي الى الحلا ووجوه الودس  
 الهم مما سقمهم ولا جود لهم ولا حيا بالحماة كلفته  
 ان الحماة المقطعات والمقطعات والصاغات الحماة  
 ولا سعة باغات بالمقولة يوم يفرغ من على العلاج  
 وفي سائر الايام تعدون بالعدا الحماة الكس من الحماة  
 والحلان والدرج وسوها السعة باغات ودرجات  
 وسوها ففهم من الحماة والقول الحماة كحلط ولا باره  
 القليل بقدر ما تطيب القدر باره يعطى الرطبة  
 القوي والسقم لطفان ويعبران في الحماة  
 المري وكل والزيت وقد يخلان ايضا في التي الحماة  
 مع دهن اللوز طوعا عند وطمان وكذا كالحلان باصول

السليمين  
 حتى يطون رفات الحلان زيرا جادونا  
 حصا يكون وسنت

صلى



السلق وبغيره كالحما والبولية وكحما السفاخر الخاصة  
 لئلا يبين فافهم المرقع قطع الدبايح والفرانج يملح  
 انوار وجص حتى يملح ثم يلقى عليها السفاخر كالحما الصبر  
 السلق الطنوخ في السفاخر كالحما الصبر والبقع بعد جرح  
 صف من نوبج والكرش والام وتقطع ثم يجران ويصل  
 وترع وتكون رطبة لود صلح لئلا يفسد الطنوخ والطنوخ  
 المرم وكسرح الدم بوجع الحما جرحي خامض فيفعل  
 الماوصفي ما ويحرق فودان عرس ثم نصب عليه انوار  
 تفلو بهن لود ويشرح ويتر عليه كركن وتنفذ في  
 كذا العمل كضم وتقطع ويحفظ في هذه الطنوخ لب  
 كحما والقصر على سبب ما فاعلم ان يجران بعد جرح  
 فيلث على ثلاث الما ثم يلقى انوار بهن الصبر  
 والسهم فافا فاست راجحة سلق عليه العدرس ويملح حتى  
 تغار السلق فاذا اردت مطلقا فاجل فيه الصبر او  
 قضان سلق ودرقاو المسحوق المقلد وصفت فيه سلق  
 معصور ونبي من السكر فاذا اردت عاقلا فاجل فيه جاد  
 النخل وصفت عليه الحما وما الرمان وشاش من سلق وجب  
 الرمان وشاش من سلق من كركن وكركن وفيلان من زعفران  
 دربا 2 مرقع يصلح الحما من نوبج الصبر والبرار طب  
 مستطوع ويدق في الهاون حتى يصير مثل النوى ويغلى بدنه  
 اللوز حتى يخرج ربح لا ياراد وضع ثم نصب عليه ما وتلقى  
 غليظين وصفت فيه من خل الحما والسكر لاسر باعدل  
 طعم شيئا فيراني الذي ولا سلق ان يحمل ما كحما وطيب  
 بكرويا وكوكب طيل لود نافع للحصى من الحما من استخلا  
 الطر فاوجاه للفاصل الحما وتلقى الصل والامراض الطب  
 ويلقى عليها العدرس المسحوق ويؤخذ الحما والسكر  
 ويلقى فيه نقل الحما والكافور وسحق وجب الرمان ودرقا  
 صفت فيه مكان الحما الرمان كحماض ولم تخرج فيه سكر  
 وكان اعقل للطنوخ سيما اذا كان طبع الفلح لا يلا الي  
 كحماض ودرقا في اودرعا او ياجح كحما فان اردت  
 من العدرس الصبر ان لا يفسد الطنوخ بل يطبخ  
 فيها السلق المغلي بدل الفراج وجرانها او طافت  
 اودان تغلي كحما وجران سكر وجب كركن وكركن

وزعفران مقدار داني وصلح ان يوصل جان فارد  
 والبارودة انفع هذه هي المثل والدسودات الطنوخ  
 المرضي وللعالم يطبخ الاطربة بها كحما ويطبخ  
 بولف منها ولسحق منها فافا في كل مرض  
 بامراض الكركن ولا ورام والسنود والريضة وكل  
 فراج من بولف وركن وكل حال من حالات البدن ووقت  
 من اوقات السنة وسن من الاماكن وعنه علب  
 كل خلط من براخلط وفسا الله تعالى لما هو الكركن  
 واعم فارد وانتهى بيانا الى اخص النبات واعمالها  
 الحما اعمال الله هو المعتبر ثم كتاب الاطربة

المرضي حتى يوم الاربعاء  
 محمد لكراه

١٩  
 ٢

هذا هو العنبر  
 ٧

من السلق في يوم الاربعاء  
 ١٩



و اعبد الله من عبادك من جليل المعوي الزبيدي  
 اخذ من هذه حاد في شدة الحرارة بالخلل و  
 شفي الارز بمعلوك انما في القدر اضع للحرارة

روزنگيب: حضرت مخدوم

اسيون سورخان نورديان  
 (۳) (۳) (۳)  
 روزنگيب غارديا نورديان  
 (۳) (۳) (۳)  
 در او دهر (۳) مصطفي وريكي  
 (۳) (۳) (۳)  
 كاوران خطا برارام نافذ  
 (۳) (۳) (۳)  
 مناصبه خستار

خداي غارديان  
 راوند مجروح

سورخان نورديان رگيل رارام  
 دوار دوار دوار  
 در او دهر (۳) مصطفي وريكي  
 (۳) (۳) (۳)  
 نعل و در غليل كاوران ميرزا



اسيون رنو كراماتي  
 (۳) (۳) (۳)  
 خطا بدست كراماتي  
 دوار دوار دوار  
 كراماتي دوار دوار  
 (۳) (۳) (۳)  
 غليل و در مع سازد  
 كاوران دوار دوار



والعبد المذنب عبد الله بن محمد بن عبد الله

احذر مودة صاوي في الخرج المزرعة بالحلوة

اول قسم ۵۴

حکمت عارف حکمت المصنف

أغذية المریض

لأبي حامد محمد بن علي بن عمر بن أبي الدية السمرقندي (المتوفى ٦١٩ هـ)

أوله: الحمد لله ... وبعد، إن أهل العلوم ينتفعون بالناس وهو علم  
اللب وهو من جملة العلوم السامية

وآخره ... وفقنا الله تعالى لما هو الحق نفعاً وأمناً قاتلاً ... تم كتاب

نسخة بقلم نسبي . كتبت سنة ١٨٨٩ هـ . وعليها مقابلة في  
السنة نفس . وفي بعض آثار راجية ، وعلى هوامش بعض  
شروح وتعليقات . (منه مجموعة - الكتاب السادس)  
١٧ ورقة

51X15

۲۳ → طرۃ

[illegible]

۱۲۴۲

فصل در اصول کلیات و کلیات کلیات

١٠٠

ایسوں رسو کرمائی اے

(۳) دوا

بسم الله الرحمن الرحيم

دولت

چندین بار در حضور قوه مستطرد

(۳) دوار سمار

کتابخانه عمومی





جامعة الدول العسكرية

النفسانية

قسم الصور

مكتب المخطوطات



کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران  
تاسیس ۱۳۱۳  
دفتر مرکزی  
تهران